



MANDALA
SAMTEN LING
DRIKUNG KAGYU ITALIA



MEDITARE
ATTRAVERSO
L'ARTE
SACRA

sabato **21** ottobre
sabato **18** novembre
sabato **9** dicembre
ore 10,30/16,30



MEDITARE ATTRAVERSO L'ARTE SACRA

Nella tradizione buddhista tibetana la rappresentazione degli elementi iconografici dell'arte sacra mediante il disegno e la pittura, costituiscono **un'attività meditativa** per la quale il rigoroso rispetto dei canoni estetici, la pazienza, la concentrazione e, in qualche modo, la **transitoria immedesimazione dell'esecutore** nel soggetto rappresentato, costituiscono elementi fondanti.

La disposizione nello spazio delle forme, i colori impiegati, i rapporti matematici che generano le composizioni, sono **stabiliti in base a regole non modificabili** di cui l'artista è consapevole tramite.

Docente è **Pierdionigia Buttacavoli (Tenzin Khadro)** diplomata presso la **Tsering Art School di Kathmandu**. I partecipanti avranno la possibilità, in futuro, di partecipare, nei prossimi mesi estivi, di praticare l'esercizio dell'arte sacra all'interno del Tempio di Graglia dove è in corso il completamento dei dipinti murali.

Gli incontri sono aperti anche ai principianti.

È previsto un contributo.

Tutte le nostre attività sono riservate ai Soci in regola con la quota associativa dell'anno 2023 e realizzate grazie al parziale contributo dell' **Unione Buddhista Italiana** con i proventi del fondo 8×1000.

**PER INFORMAZIONI
E PRENOTAZIONI:**

371 485 0044

coordinamento@mandalasanghenling.org

www.mandalasanghenling.org

