



VESAK 2022

ALL'INSEGNA DELLA PACE E DELL'ARTE

Saranno le preghiere benaugurali dei monaci appartenenti alle principali Tradizioni buddhiste ad aprire i festeggiamenti del Vesak , che si terranno domenica 12 giugno presso il Monastero Samten Ling di Graglia Santuario. Il Vesak è una delle più importanti feste buddhiste e ricorda la nascita, l'illuminazione e il parinirvana del Buddha.

Un vero incontro all'insegna della fratellanza tra le diverse fedi, in un momento in cui il mondo ha bisogno di solidarietà e di pace.

E proprio per mettere in evidenza i valori di armonia cui tutti aspiriamo, la giornata sarà incentrata su due aspetti fondamentali: il dialogo interreligioso e l'arte come strumento di meditazione e di libertà nei cuori e nelle menti.

MONASTERO MANDALA SAMTEN LING DOMENICA 12 GIUGNO - PROGRAMMA

- * **10.00** accoglienza partecipanti
- * **10.30** discorso del Presidente e delle Personalità presenti
- * **11.00** cerimonie dei religiosi appartenenti alle diverse Tradizioni buddhiste
- * **12.00** tavola rotonda e dibattito sul tema "Guerra e pace, fra teoria e realtà"
- * **13.00** benedizione del cibo e momento conviviale
- * **14.30** Tai Chi Chuan: Meditazione in movimento
- * **14.40** performance - Mushotoku Action Painting
- * **15.15** cerimonia del "Bagno al Buddha bambino"
- * **16.00** rappresentazione teatrale del LabPerm "L'arte del vivere e del morire"- ispirata al Bardo
- * **17.00** commiato



DUE ARTISTI INTERNAZIONALI IN UNA PERFORMANCE DI ACTION PAINTING



Si svolgerà in un tripudio di colori la **MUSHOTOKU - Zen action painting performance**, tenuta da due artisti di fama internazionale, Astrid Fremin e Lucio Maria Morra. Astrid Fremin è nata in Normandia e ha compiuto diversi viaggi formativi in tutto il mondo. Si dedica alla scultura e lavora la pietra e il marmo. Si avvicina a diverse tecniche

progressivamente applicate ad eventi interattivi. Lucio Maria Morra dopo gli studi di matematica pura intraprende il cammino dell'arte e negli anni la sua eclettica produzione nelle arti figurative viene integrata da una intensa attività di studio e ricerca creativa. A questa versatile attività aggiunge l'interesse per la Gnomonica, l'arte delle meridiane. È monaco buddhista della tradizione Zen, responsabile del Dojo Sanrin di Fossano.

IL BARDO NEL TEATRO D'AVANGUARDIA

Dopo la cerimonia del “Bagno del Buddha bambino” che coinvolgerà tutto il pubblico, sarà la volta di un gruppo teatrale che da sempre incentra il proprio lavoro sulla ricerca interiore tra creatività e fantasia. È il **LabPerm di Torino**, un Laboratorio Permanente di Ricerca sull'Arte dell'Attore, i cui componenti proporranno un estratto del proprio spettacolo sul Bardo, attualmente in tournée in Italia, dal titolo **“L'arte del vivere e del morire”**:



la loro rappresentazione tende a far emergere quello spazio emotivo insito alla natura umana e negato, nella quotidianità, dalle nostre paure, dalle speranze, dalle aspettative.



TAVOLA ROTONDA

“GUERRA E PACE, FRA TEORIA E REALTÀ”

La visione della Guerra e della Pace nelle religioni e nella società. Una analisi resa più che mai attuale dalle vicende che travagliano l'umanità, cui seguirà un dibattito incentrato sulle riflessioni e sui commenti del pubblico.

ESIBIZIONE DI TAI CHI - LA MEDITAZIONE IN MOVIMENTO



Nato come sistema di tecniche marziali è diventato nel corso dei secoli un raffinato susseguirsi di esercizi che portano enorme beneficio per il corpo e per la mente. Definito anche come “meditazione attiva”, il Tai Chi Chuan sviluppa la calma e la consapevolezza.

Verranno proposti alcuni movimenti dallo “ Studio della forma 108, o forma lunga dello stile Yang” : movenze pure, eleganti, profonde e delicate nel flusso delle energie

interiori ed esterne, la cui armonia deriva proprio dallo stato di equilibrio dinamico e ciclico tra i poli energetici. La esibizione sarà effettuata dal Maestro Tiziano Battaglia, che pratica il Tai Chi da oltre trent'anni ed è il docente del Corso annuale che si tiene al Monastero Samten Ling di Graglia Santuario.

BAGNO AL BUDDHA BAMBINO

ANCHE IL PUBBLICO PARTECIPA ALLA CERIMONIA

Tutti i presenti, se lo desiderano, possono prendere attivamente parte a questo rito secolare, tipico della tradizione orientale.

L'acqua profumata viene versata tre volte sul capo della statua del Buddha bambino, a significare la purificazione delle azioni di corpo, parola e mente.



INFORMAZIONI

Il VESAK 2022 è realizzato dai Centri Mandala Samten Ling di Graglia Santuario - Mandala di Milano - Mandala Deua Ling di Merano, in collaborazione con il Tempio Guhozan Renkoji di Cereseto (Al) e con la partecipazione dei religiosi di Italia Buddhista.

◆ **MONASTERO MANDALA SAMTEN LING (Graglia Santuario - Bi)**
coordinamento@mandalasamtenling.org

◆ **MANDALA - CENTRO STUDI TIBETANI (Milano)**
centromandalamilano@gmail.com

◆ **MANDALA DEUA LING (Merano)**
centrostudimandalad@gmail.com

◆ **TEMPIO GUHOZAN RENKOJI (Cereseto - Al)**
revshoryotarabini@hotmail.com



*L'evento si svolge in presenza e pertanto i posti sono limitati.
Per ragioni organizzative è richiesta la prenotazione.
È previsto un contributo.*

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI CONTATTARE LA SEGRETERIA:

Tel. 338 9830899 - 346 6304488

coordinamento@mandalasamtenling.org